

ДВА ПИСЬМА

Слова первой удмуртской поэтессы
Оки АШАЛЬЧИ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Письмо первое

Медленно

Гобой

нар

Голос *p*

Я не пе - ла вче - ра, не пля - са - ла вче - ра — за - ду -

- шев - ны - е пи - сьма пи - са - ла вче - ра. Я над пер - вым пи - сьмом ров - но

час про - си - де - ла, а вто - ро - е за - кон - чи - ла толь - ко с за - рей. Лист бу -

pp

- ма - ги для пер - во - го выб - ра - ла бе - лый, для вто - ро - го пи - сьма я взя -

- ла го - луб - ой. О - ди - на - ко - вый по - черк и в том, и в дру - гом, но не

во - ба пи - сьма я цве - ток по - ло - жи - ла. Я про - пла - ка - ла ночь не над

пер - вым пи - сьмом, нет, вто - ро - е пи - сьмо я сле - за - ми о - мы - ла. И на

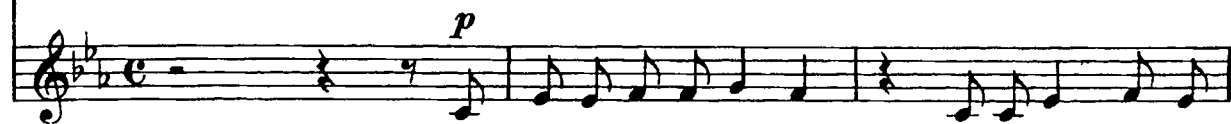
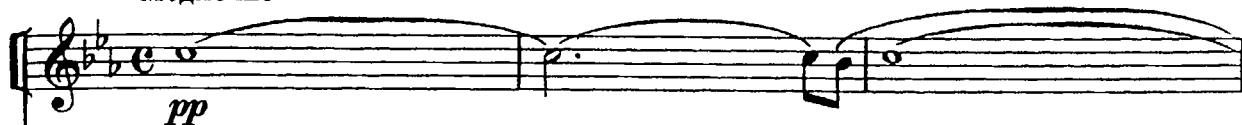
пер - во - е мне бу - дет ско - рый от - вет, но е - два ли при - дет мне от -

- вет на - вто - ро - е. Впер - вом - сверст - ни - це я по - сы - ла - ла при - вет, а ко -

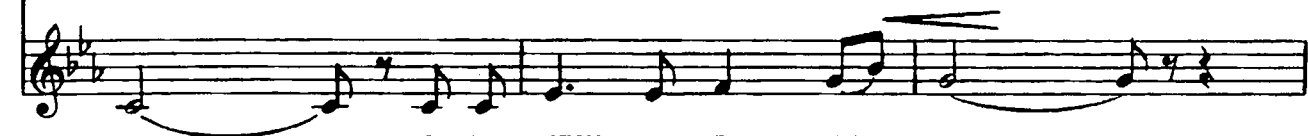
pp
му во вто - ром — не от - кро - ю...

Письмо второе

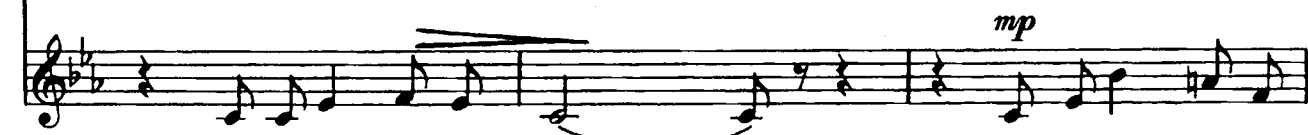
Медленно



Смо - ро - ди - ну бра - ла я у лес - но - го ру -



- чья, о - чи вспо - ни - ла твои —



где ты, ра - дость мо - я? Как взгля - ну по вес -



- не на ши - по - вник во - гне,

твой ру-мя - нец гу - стой вспо-ми-на - ет.ся мне.

Я за плу - гом вес-но - ю про - хо.

- жу бо-роздой - в пе-нье жа - во - рон - ка

го-лос чу - дит-ся твой.